

# La

# L E T T R E

## Numéro 48 – décembre 2022

Rappel : AG ordinaire .....	3
Procès verbal de l'AG extraordinaire du 12 novembre .....	4
Vote des nouveaux statuts de l'association .....	6
Rapport financier pour l'année 2021 .....	6
Bilan moral : janvier 2021 – décembre 2022 .....	8
Journée et assemblée générale 2022 .....	14
Nénufar – Collection de classiques mis en page avec Lua $\LaTeX$ ..	16
De nouveaux packages sur le CTAN .....	18
La fonte de ce numéro : <i>Plex</i> .....	22
À propos des fontes que nous utilisons .....	24
Brèves .....	26
Acronymes .....	28
Adhésion à l'association .....	30

Chers adhérents,

c'est avec grand plaisir que nous publions cette *Lettre*, car elle contient de nombreuses nouvelles de votre association. Suite à l'assemblée générale extraordinaire du 12 novembre dernier, un vote sur l'adoption des nouveaux statuts a eu lieu. Vous trouverez en page 4 un procès verbal de cette assemblée générale et en page 6 le détail des résultats. Nous sommes heureux du bon achèvement de ce projet qui nous occupe depuis longtemps : Flora Vern l'avait présenté le 30 janvier 2021, lors d'un moment d'échange entre adhérents dont on trouve un compte rendu dans la *Lettre 42*, et il a depuis été régulièrement évoqué dans ces pages. Les nouveaux statuts ont été adoptés et nous nous réjouissons de voir l'association disposer d'un cadre correspondant à son activité.

Nous portons à présent nos efforts sur la journée GUTenberg, qui aura lieu en ligne, le 11 décembre prochain. Elle comporte trois conférences, sur le thème de l'utilisation de  $\LaTeX$  dans l'enseignement secondaire. Et nous sommes persuadés que les exposés pourront également intéresser ceux qui enseignent dans le supérieur, voire dans le primaire. Vous trouverez le programme des conférences en page 14.

### **Avez-vous pensé à régler votre cotisation ?**

Si vous avez oublié, ce n'est ni trop tard ni difficile :  
<https://www.gutenberg-asso.fr/?Adherer-en-ligne>

# GUTenberg

La journée se terminera par l'assemblée générale de l'association, lors de laquelle seront soumis au vote des adhérents les bilans moral et financier (voir pages 6 et 8). Des postes étant à pourvoir au conseil d'administration, ils donneront également lieu à un vote<sup>1</sup>. J'en profite pour rappeler que le travail au CA est utile et passionnant : n'hésitez pas à faire acte de candidature ! Conformément à l'article 9.1 des statuts, vous avez jusqu'au 4 décembre pour ce faire.

Les informations de connexion seront, le jour J à 9 heures 30, transmises par courriel aux adhérents et affichées sur les pages dédiées de notre site.

Sur la liste GUT<sup>2</sup>, l'annonce de la parution de la *Lettre* n° 47 a mis au jour un problème de crénage de la fonte que nous utilisons pour les statuts<sup>3</sup>. Les échanges ont ensuite évoqué la nécessité pour l'association de disposer d'un comité de suivi de la typographie de ses publications. La refonte de son logo fut même évoquée ! Nous serions très heureux de disposer d'une marche typographique pour nos publications, à l'application de laquelle un comité de suivi veillerait. Une vraie charte graphique serait utile à l'association : unifier l'apparence de nos publications, des divers autres documents que nous produisons, de notre site et de celui nos publications serait un plus indéniable. Mais ne présumons pas de nos forces : les forces vives du CA sont actuellement trop peu nombreuses, et malgré notre intérêt très vif pour le *design* graphique, nous préférons à présent nous occuper de contenu<sup>4</sup>. Nous avons passé deux ans à revivifier l'association (et il nous reste du travail administratif) et nous serions heureux, entre autres projets, d'intégrer les anciennes *Lettres* au nouveau site qui leur est consacré, de faire de même pour les *Cahiers*, de lister les documentations de packages disponibles en français ou de proposer sur notre site un tableau synoptique des fontes OpenType... (pour plus d'informations, voir notre article en page 24) car il nous semble que ces informations doivent être mises à disposition des utilisateurs francophones.

Dans cette longue conversation sur la liste GUT, le mot « siglorhée », cher à Jean-Pierre Lacroux<sup>5</sup>, a été utilisé. Il désigne la surabondance de sigles. Cette *Lettre* en est peut-être victime, mais vous aurez remarqué que les sigles et acronymes que nous utilisons ne sont désormais explicités qu'à la fin de la revue, en page 28, dans une rubrique qui leur est dédiée. Nous espérons que de telles modifications sont appréciées. Cette publication a bien changé durant ces deux dernières années, et il serait intéressant de rédiger l'histoire de ces changements. Dans l'attente, divers articles autotéliques traitent de certains aspects esthétiques de la revue : on trouvera ci-après une note sur les fontes que nous utilisons (en page 24) ainsi qu'une brève consacrée à la graphie des patronymes, en page 27.

---

1. Les modalités de vote seront données par courriel aux adhérents.

2. Pour reprendre une formulation utilisée par un célèbre système de gestion de contenu, la liste GUT est *fièrement propulsée* par notre association. Vous trouverez plus d'informations sur ce précieux espace d'échange sur notre site, à l'adresse <https://www.gutenberg-asso.fr/-Listes-de-diffusion->.

3. Problème qui bénéficia rapidement d'une solution : une astucieuse rustine fut proposée par un contributeur.

4. Toutefois, nous serions très heureux de voir se monter un groupe de réflexion sur une charte graphique de GUTenberg !

5. Le regretté Jean-Pierre Lacroux est l'auteur de *Orthotypo - Orthographe et typographie française*, paru en 2010 aux éditions Quintette. Le site <http://www.orthotypographie.fr/> témoigne de son travail.

En revanche, pas de rubrique « activités de l'association » dans ce numéro : le bilan moral y pourvoit. Le conseil d'administration sera heureux d'échanger à son sujet le 11 décembre, lors de l'assemblée générale. D'ici là, bonne lecture et bonnes compilations!

Patrick Bideault



## RAPPEL : AG ORDINAIRE

Les adhérents de  
l'association GUTenberg  
sont invités à participer à  
l'**assemblée générale ordinaire**  
de l'association.

Celle-ci aura lieu **en ligne** le  
**dimanche 11 décembre 2022**.

Le vote de renouvellement d'une partie du CA aura également lieu en ligne.

Elle sera couplée à notre traditionnelle *jour-née GUTenberg* avec trois exposés autour de (L)A<sub>T</sub>E<sub>X</sub>. Le programme est en page 14!