

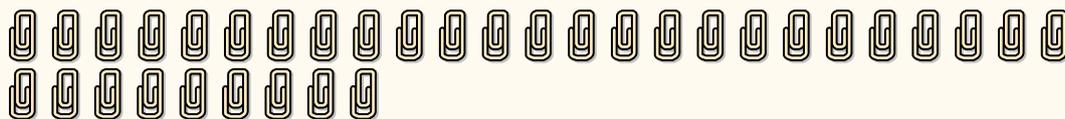
« Pages avec codes L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X (complets) en échec », elles méritent que ces codes soient révisés.

## Améliorations

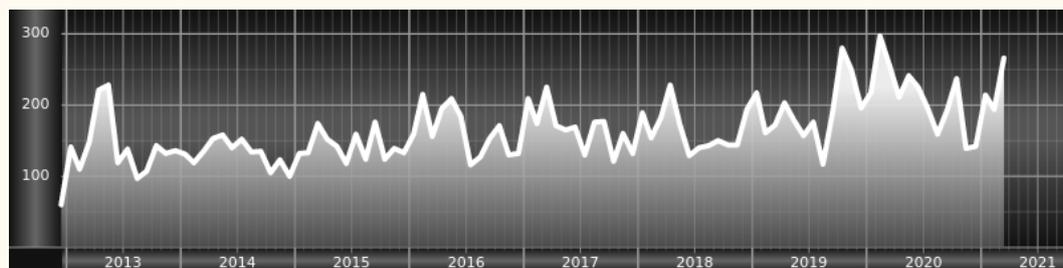
Il va sans dire que nous invitons les visiteurs de la FAQ à nous aider à l'améliorer :

- soit en signalant des déficiences et en proposant des pistes d'amélioration, par le biais de la liste dédiée `faq@gutenberg-asso.fr` ou du système d'annotations [Hypothesis](#);
- soit, mieux encore, en devenant contributeur ! Cela fera probablement l'objet d'un article futur, mais les personnes intéressées peuvent d'ores et déjà consulter la page « [Contribuer](#) » pour avoir un aperçu du fonctionnement de la FAQ du point de vue du contributeur. Et l'exposé du 2 mai sera consacré à la FAQ : voir page 18. Nous rappelons, cher lecteur, que c'est avec plaisir que la joyeuse équipe des contributeurs actuels vous accueillera en son sein !

Denis Bitouzé



## ET MAINTENANT, UNE BONNE VIEILLE VEILLE TEXNOLOGIQUE !



*Chers adhérents, nous veillons T<sub>E</sub>Xnologiquement pour vous !*

*En effet, la présente rubrique est dédiée aux nouveautés apparues sur le CTAN que vous auriez pu manquer. Elle témoigne de la vitalité de la communauté T<sub>E</sub>X. Nous y listerons la grande majorité des packages ou classes récemment apparus ainsi que parfois, parmi ceux « simplement » mis à jour, certains qui méritent à notre sens d'être signalés. Nous ne nous interdirons pas, le cas échéant, d'en mentionner de plus anciens, soit parce qu'ils nous semblent injustement méconnus, soit parce qu'ils sont les fruits de contributeurs francophones. Au sujet de la francophonie, nous signalons au moyen du logo  les travaux de francophones.*

*Enfin, nous avons à cœur d'illustrer ces pages par des exemples. La plupart sont dûs aux auteurs des packages eux-mêmes : nous les avons trouvés dans leurs documentations et nous en publions le code en regard du résultat. Mais ce code est parfois trop long pour être publié en ces pages, auquel*

*cas seul le résultat est utilisé; il est néanmoins facile à trouver dans la documentation du package en question.*

## Nouveautés

Pour la rubrique du présent numéro, nous listons la plupart des nouveautés, classées par ordre chronologique, apparues depuis la précédente *Lettre*<sup>59</sup> et jusqu'au mois de mars 2024 inclus<sup>60, 61</sup>. Nous espérons n'oublier aucun nouveau package. Si c'était le cas, merci de nous le faire savoir.

### Novembre 2023

**autotype** : a pour ambition d'adapter certains mécanismes de T<sub>E</sub>X aux normes spécifiques à certaines langues. Pour le moment, seul l'allemand est supporté. Le lexique de l'allemand comprend en particulier de nombreux mots composés, comme *Standardtrennverfahren* (« comportement standard de coupure de mots »), composé de *standard*, *Trenn* (coupure) et *Verfahren* (comportement) : **autotype** implémente la pondération des points de coupure pour que T<sub>E</sub>X ait plus de chances de couper, par exemple, après « trenn » que après « stand » ou « ver ». De même, il fait en sorte qu'un mot composé comme *Auffahrt* ne présente pas de ligature entre ses deux « f ». Pareils ajustements aux convention d'une langue particulière sont généralement assurés par des interventions directes de l'utilisateur, quand ils le sont; les recherches et expérimentations conduites par les auteurs pour l'automatiser autant que possible devraient intéresser au-delà des cercles germanophones. Ce package a fait l'objet d'un article détaillé dans la dernière livraison de Die T<sub>E</sub>Xnische Komödie. Son usage y est illustré par des exemples. [1]

 **coloredbelts** : permet d'insérer, dans un document L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, un pictogramme représentant une ceinture colorée.

**quran-id** : fournit quelques macros pour composer tout ou partie du Coran. Ce package fournit aussi quelques commandes pour des traductions en allemand, anglais et perse.

**notebeamer** : est une classe qui permet de présenter un diaporama **beamer** sous forme de « cahiers de notes » (*notebook*) avec, à gauche, les diapositives alignées verticalement et, à droite, un espace avec des lignes pour prendre des notes.

**quran-en** : est une extension du package **quran-id** pour la langue anglaise.

**litetable** : est une classe de document, construite à partir de la classe *standalone*, qui fournit de nombreuses commandes pour présenter le déroulement temporel de cours (plutôt orientés universitaires).

**argumentation** : est un package (dont les macros peuvent être interprétées par TikZ) permettant de produire des diagrammes illustrant

59. La précédente *Lettre* était numérotée 51; comme vous l'avez lu dans la note 5 de l'éditorial, en page 2, elle est parue le 12 novembre 2023.

60. Nous avons arrêté le contenu de cette *Lettre* début avril; le délai séparant ce moment de la parution s'explique par les relectures et corrections, qui ont bien occupé la rédaction et les correcteurs.

61. Nous présentons nos excuses aux auteurs qui ont publié des packages depuis début avril. Ces derniers seront dûment chroniqués dans la *Lettre* 53.

des raisonnements logiques dans le champs d'étude de la **théorie de l'argumentation**.

**q-and-a** : est un package permettant de mettre en page des conversations du type *questions-réponses* à partir d'un texte simple ressemblant à du Markdown. Cela fait écho aux *prompts* utilisés pour interagir avec les intelligences artificielles génératives.

**affilauthor** : est un package permettant de remplir les informations (nom, adresse électronique, téléphone, URL, etc.) des auteurs et des affiliations sous forme de champs « clé/valeur » de la commande `\authos` et `\affil`.

**polyhedra** : est un package, donc la documentation n'est hélas pas terminée, qui semble fournir des commandes pour représenter des polygones et des polyèdres.

- **ipsum** : est un package, qui comme `lipsum`, permet simplement de produire du texte de remplissage dans différentes langues (dont le français). Il prend le contenu fournit par le site web <https://ipsum.one/>.

Exemple 11	
1	<pre style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px;">\ipsum&lt;Lang=FR&gt;[2]</pre>
	<p style="background-color: #f0f0f0; padding: 2px 5px; margin: 0;">résultat</p> <p>On rit beaucoup, on admira ; tel est l'esprit à l'usage de Verrières. Julien était déjà debout, tout le monde se leva malgré le décorum ; tel est l'empire du génie. Mme Valenod le retint encore un quart d'heure ; il fallait bien qu'il entendît les enfants réciter leur catéchisme ; ils firent les plus drôles de confusions, dont lui seul s'aperçut. Il n'eut garde de les relever. Quelle ignorance des premiers principes de la religion ! pensait-il. Il saluait enfin et croyait pouvoir s'échapper ; mais il fallut essayer une fable de La Fontaine.</p>

Sur ce, rappelons que, pour mieux prêter attention à l'empagement, il vaut mieux utiliser du texte de remplissage dans une langue que l'on ne comprend guère. Ainsi, le *vulgum pecus* choisira le latin, comme en atteste, au hasard, le fil suivant, issu d'un site propulsé par l'association : <https://texnique.fr/osqa/questions/9333/koma-script-et-police-de-numero-de-page>, tandis que le plus insigne des latinistes choisira un langue qu'il ne maîtrise pas (non sans avoir corrigé le barbarisme précédent).

**pmdraw** : permet de faciliter la création de diagrammes de monoïdes <sup>62, 63</sup>.

**gitinfo-lua** : un package pour Lua<sup>L</sup>A<sup>T</sup>E<sup>X</sup> permettant d'afficher les informations d'un dépôt Git dans un document PDF. Ce package n'est utilisable qu'avec `luaLatex` et l'option `--shell-escape`.

- **sim-os-menus** : est un package pour simuler des fenêtres de visionnage, des terminaux et des menus contextuels de systèmes d'exploitation standards.

62. [https://fr.wikipedia.org/wiki/Monoïde\\_\(théorie\\_des\\_catégories\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Monoïde_(théorie_des_catégories))

63. En cas de problèmes matutinaux d'avance à dépression sur un delco, le laboratoire de neurophysiologie de la Faculté de médecine de l'hôpital Saint-Antoine, à Paris, recommande l'ingestion immédiate de deux monoïdes. Ils règlent le problème dans 87,4 % des cas. [2]

**Exemple 12**

```

1 \ContextMenu[Font=\sffamily,ListSeps={1,3/1/4/1/},
2   ListOffsets={1,2,1,0}]{%
3   Menu 1(>),Menu 2,Menu 3(>)(*),Menu 4 §
4   Sous-menu A(>),Sous-menu B(>)(* ) §
5   Sous-sous-menu 1,Sous-sous-menu 2,Sous-sous-menu
6   3(>),Sous-sous-menu
   4(*),Sous-sous-menu 5(>)
   }

```

*code*

*résultat*

**litesolution** : est une classe au design sobre et élégant, dédiée à la composition d'examens et de leurs solutions.

**latex2pydata** : permet de transférer des données depuis L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X vers Python en utilisant la syntaxe littérale de Python.

**cid** : renommée *cidarticle* peu après son apparition, cette classe est dédiée à la revue *Commentarii informaticae didacticae*, publiée par l'université de Potsdam, en Allemagne. Découverte à l'occasion de la rédaction de cette note, cette revue s'avère passionnante, à commencer par sa sixième livraison, consacrée à l'enseignement de l'informatique à l'école<sup>64</sup>, que nous recommandons chaudement à nos lecteurs anglophones.

 **TrivialPursuit** : est un package permettant de représenter un plateau de jeu du style du plateau du célèbre *Trivial Pursuit* tout en permettant de personnaliser les couleurs ainsi que les logos (qui proviennent du package *fontawesome5*).

**Exemple 13**

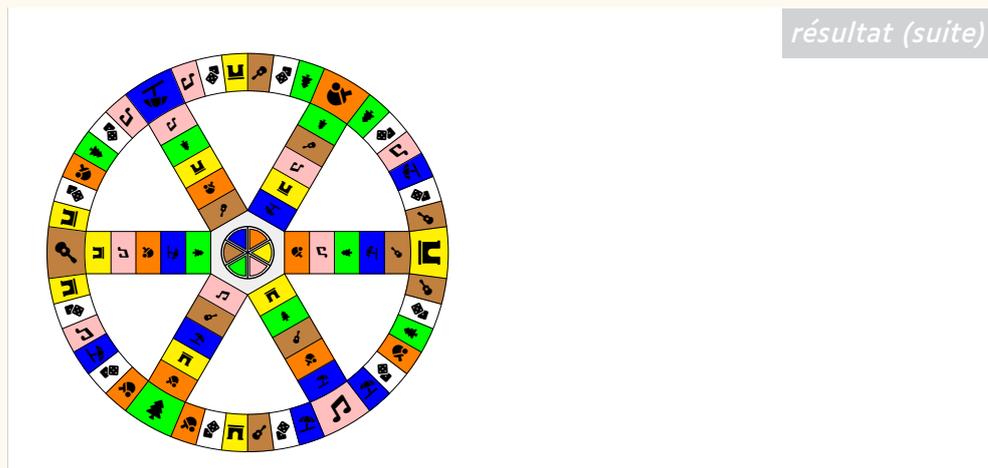
```

1 \PlateauTrivialPursuit[Unite=0.33]

```

*code*

64. On trouvera tous les numéros de la revue à l'adresse <https://publishup.uni-potsdam.de/opus4-ubp/solrsearch/index/search/searchtype/series/id/9/start/0/rows/10>.



**pdfannotations** : est un utile package qui fournit des commandes et des environnements pour annoter des PDF et plus particulièrement des diapositives PDF.

**texblend** : est un programme permettant, à l'aide de commentaires particuliers, de compiler des sous-parties d'un document principal qui les inclut par des commandes `\input`.

- **vectorlogos** : fournit des logos au format vectoriel pour les logiciels emacs, geogebra, scratch, texmaker et texstudio.

## Décembre 2023

- **cjs-rcs-article** : est la classe de *La Revue canadienne de statistique*, en anglais le *Canadian Journal of Statistics*. Notons que cette revue est publiée par la société « Canards Illimités Canada », sise à Stonewall, dans l'État du Manitoba (le nom anglais de cette société étant tout naturellement *Ducks Unlimited Canada*).

**heria** : est une classe facilitant le dépôt de demandes de financement auprès de la commission européenne, via son programme *Horizon Europe*<sup>65</sup>, et plus précisément pour les programmes *Research and Innovation Action (RIA – recherche et action en matière d'innovation)* et *Innovation Action (IA – action en faveur de l'innovation)*.

**pdfreder** : permet d'ajuster finement l'empagement ainsi que d'autres paramètres affectant l'apparence des PDF. Ce package de Heiko Oberdiek<sup>66</sup> faisait auparavant partie du package **oberdiek**. Il est à présent indépendant.

- **tutodoc** : est utilisé par son auteur pour produire de façon sémantique des documentations de packages et de classes L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X dans un style de type tutoriel, et avec un rendu sobre pour une lecture sur écran.

- **decimalcomma** : permet d'utiliser la virgule comme séparateur décimal. En effet, en mode mathématique, la virgule est toujours, par défaut, considérée comme un symbole de ponctuation. Le package **decimalcomma** permet, comme **icomma** et **nccomma**, de gérer ce problème (y compris pour d'autres langues que le français), avec moins d'incompatibilité, notamment avec LuaL<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X ou X<sub>3</sub>L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X.

65. Horizon Europe est le principal programme de financement de l'UE pour la recherche et l'innovation. [https://commission.europa.eu/funding-tenders/find-funding/eu-funding-programmes/horizon-europe\\_en?prefLang=fr&trans=fr](https://commission.europa.eu/funding-tenders/find-funding/eu-funding-programmes/horizon-europe_en?prefLang=fr&trans=fr)

66. On trouve les nombreux packages de cet auteur sur sa page CTAN : <https://ctan.org/author/oberdiek>

**iran-bibtex** : regroupe les styles BibTeX conformes aux lignes directrices énoncées au sein du manuel de style de l'Iran. [3] Cette classe de Farshad Rasuli dispose d'une documentation en farsi doublée d'une assez complète version anglaise, accessible via un fichier readme.

**responsive** : est un package permettant de produire des documents dans différentes dimensions pour les différents formats de page, les liseuses, et même les téléphones. Un des principaux éléments gérés par le package est le corps des fontes, qui est modifié selon les dimensions du document final.

- thematicpuzzle** : est un utile package qui permet de créer un bandeau horizontal, sous forme de puzzle, avec différentes thématiques illustrées par des logos du package fontawesome5.

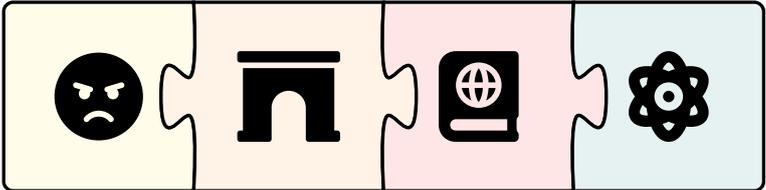
**Exemple 14**

```

1 \PuzzleThemes%
2 [Echelle=2.5,CouleursFond={yellow!10,orange!10,red
   !10,teal!10},
3 Labels={Maths,Histoire,Géo,Chimie}]%
4 {\faAngry,\faArchway,\faAtlas,\faAtom}

```

**code**



**résultat**

Maths Histoire Géo Chimie

**xkeymask** : est une extension du package **xkeyval** qui fournit des macros pour *masquer* certaines clés pour les rendre inutilisables. Pour en savoir plus, mieux vaut commencer par comprendre ce que fait **xkeyval**!

**pgfkeysearch** : fournit des commandes permettant d'obtenir les valeurs de clés PGF.

## Janvier 2024

**amnestyreport** : est une classe pour les rapports d'Amnesty International.

**frealign** : fournit des commandes pour aligner des formules mathématiques sur différentes lignes (en mode mathématique *in line*).

**junicodevf** : est un package facilitant l'utilisation de la fonte *Junicode*, une police de caractères Unicode libre (sous la SIL Open Font License). Junicode a été dessinée pour être utilisée par des médiévistes et fait partie de la Medieval Unicode Font Initiative (MUFI).

**tikzquests** : est un package fournissant des commandes permettant de composer des examens (suite de questions et solutions) à partir de répertoires d'exercices à paramètres. Cependant, à la différence de packages comme **exam**, **exam-n** ou **exam-lite**, **tikzquests** n'impose pas de style ni de forme pour la composition.

**tikzdotncross** : fournit des commandes TikZ permettant de styliser les chemins (path) qui se coupent (à la manière des conventions dans la représentation des schémas électriques).

**verifycommand** : ce package fournit des commandes permettant de vérifier si la définition de certaines commandes ou environnements n'a pas été changée. Cela permet en particulier, pour les auteurs de packages, de vérifier cela avant de *patcher* une commande.

**medmath** : vient corriger quelques défauts de l'option `mediummath` du package `nccmath` pour fournir des commandes mathématiques dédiées aux éléments de taille moyenne (comme les opérateurs de somme ou d'intégrale) qui sont plus robustes et flexibles.

**lua-placeholders** : est un package Lua $\LaTeX$  permettant d'utiliser `YAML` pour gérer les paramètres d'un document.

**tikzquads** : fournit, pour TikZ, quelques formes de boîtes complémentaires pour être utilisées avec `Circuitikz`.

**regulatory** : est un package pour les professionnels du droit au sens large. Il fournit des commandes pour les références croisées, et utilise notamment `BIB $\TeX$`  et `glossaries`.

**odesandpdes** : fournit des commandes pour les opérateurs différentiels pour les équations aux dérivées ordinaires et les équations aux dérivées partielles.

**ppmcheck** : est un package de conversion de fichiers PDF en PNG et de validation. Il est devenu `ppmcheckpdf` sur  $\TeX$  Live mais reste appelé `ppmcheck` sur Mi $\TeX$ .

**latex-dependency-grapher** : est un programme java, en ligne de commande, permettant de visualiser les dépendances d'un fichier  $\LaTeX$ . Il crée un graphique avec GraphViz pour les visualiser.

**beamerthemeconcrete** : est une collection de thèmes `beamer`.

**randexam** : est une classe  $\LaTeX$  permettant de mettre en page des sujets d'examens et de tirer aléatoirement certains paramètres des énoncés. Il est principalement conçu pour les examens de mathématiques.

**moloch** : est un thème `beamer`. Il s'agit d'un *fork* du thème `metropolis`.

**genealogy-profiles** : est un package destiné à la généalogie, qui permet de mettre en forme des fiches de profil à partir d'informations renseignées sous forme de clé/valeur.

**undar-digitacion** : permet d'illustrer les doigtés de notes de musique pour la flûte à bec, la quena, le pinquillo et le saxophone.

## Février 2024

**Ysabeau** : fournit le support de la fonte Ysabeau pour les moteurs pdf $\TeX$  et dvips. Il ne fournit hélas pas la configuration `fontspec` pour Lua $\LaTeX$  ou Xe $\LaTeX$ .

**udepcolor** : est un package  $\LaTeX$  qui fournit les couleurs de l'université de Piura<sup>67</sup>, au Pérou, en utilisant `xcolor`.

**emotion** : permet de composer des émoticônes à partir de leur caractères Unicode directement saisis en argument de la commande `\emotion`.

67. [https://fr.wikipedia.org/wiki/Université\\_de\\_Piura](https://fr.wikipedia.org/wiki/Université_de_Piura)

**contract** : est un package facilitant, pour les avocats et les notaires, la composition de contrats, de statuts et de commentaires légaux.

**tblr-extras** : fournit deux extensions au package `tabularray`<sup>68</sup> : la première modifie les légendes de `talltblr` et `longtblr` pour utiliser les réglages du package `caption`, et la deuxième redéfinit `conthead-text` et `contfoot-text` de l'environnement `longtblr` pour pouvoir utiliser le langage défini par `babel`.

 **pictochrono** : est un package fournissant une commande pour dessiner un pictogramme de chronomètre.

### Exemple 15

code

```
1 \Large Vous n'avez désormais plus que
2 \pictochrono[Delta=15,Color=blue,ColTime=red]{20}
   minutes pour finir la relecture
3 de cette \lettre{}\footnote{C'est ce que les
   relecteurs de la présente
4 livraison ont pensé pendant tout le mois d'avril
   .}.
```

résultat

Vous n'avez désormais plus que  minutes pour finir la relecture de cette *Lettre*<sup>a</sup>.

a. C'est ce que les relecteurs de la présente livraison ont pensé pendant tout le mois d'avril.

 **pynotebook** : est un package permettant de reproduire un *Jupyter notebook*<sup>69</sup> soit en utilisant simplement `listings` sans exécution de code Python, soit en utilisant `piton` et `pyluatex` avec `LuaATEX` et `--shell-escape`.

### Exemple 16

code

```
1 \begin{NotebookMarkdown}[flush right]{0.9
   \linewidth}
2 {\Large\bfseries Ceci est un test de bloc \textsf{
   Markdown}.}\}
3 Il est possible d'utiliser des formules \LaTeX},
   comme ceci : %
4 \[
5 \left\lbrace\begin{array}{l}
6 F_0 = 0 \\
7 F_1 = 1 \\
8 F_{n+2} = F_{n+1} + F_n
```

68. À propos de `tabularray`, nous vous renvoyons au passionnant exposé que Paul Gaborit lui consacra le 4 avril. Il sera bientôt en ligne. <https://www.gutenberg-asso.fr/4-avril-2024-Expose-sur-le-package-tabularray>

69. Un *Jupyter notebook* n'a rien à voir avec le jupitérisme cher aux débuts présidentiels de M. Macron : ledit *Jupyter* est une application web de programmation. [https://fr.wikipedia.org/wiki/Jupyter#Jupyter\\_Notebook](https://fr.wikipedia.org/wiki/Jupyter#Jupyter_Notebook)

```

9  \end{array}\right.
10 \]
11 \end{NotebookMarkdown}
12 \begin{NotebookIn}*[\flush right]{0.9\linewidth}
13 def fibonacci_aux(n,a,b):
14     if n == 0 :
15         return a
16     elif n == 1 :
17         return b
18     else:
19         return fibonacci_aux(n-1,b,a+b)
20
21 def fibonacci_of(n):
22     return fibonacci_aux(n,0,1)
23
24 [fibonacci_of(n) for n in range(10)]
25 \end{NotebookIn}
26 \begin{NotebookOut}*[\flush right]{0.9\linewidth}
27 [0, 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34]
28 \end{NotebookOut}

```

résultat

### Ceci est un test de bloc Markdown.

Il est possible d'utiliser des formules  $\text{\LaTeX}$ , comme ceci :

$$\begin{cases} F_0 = 0 \\ F_1 = 1 \\ F_{n+2} = F_{n+1} + F_n \end{cases}$$

```

In [ ]: 1 def fibonacci_aux(n,a,b):
2         if n == 0 :
3             return a
4         elif n == 1 :
5             return b
6         else:
7             return fibonacci_aux(n-1,b,a+b)
8
9 def fibonacci_of(n):
10     return fibonacci_aux(n,0,1)
11
12 [fibonacci_of(n) for n in range(10)]

Out[ ]: [0, 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34]

```

**sjtutex** : permet de composer des documents au sein de l'université Jiao-tong de Shanghai<sup>70</sup>.

**typstfun** : est un document PDF qui liste les équivalents entre  $\text{\LaTeX}$  et les fonctions Typst<sup>71</sup>.

**twoxtwo game** : fournit des outils pour représenter, visualiser, et nommer

70. [https://fr.wikipedia.org/wiki/Université\\_Jiao-tong\\_de\\_Shanghai](https://fr.wikipedia.org/wiki/Université_Jiao-tong_de_Shanghai)

71. Typst est un système de composition de documents relativement récent. <https://typst.app>

des jeux sous forme normale à deux joueurs (en théorie des jeux et en économie).

**cleveref-forward** : permet, lors de la déclaration d'un label, de faire apparaître les références à ce label. Par exemple, il permet de faire apparaître le théorème dans lequel une équation est utilisée.

**beautynote** : est une élégante classe dédiée à la composition de livres de cours.

**weiqi** : est dédié au jeu de go. Cette classe dispose d'une documentation rédigée en chinois. Nous déplorons de ne pas maîtriser cette langue; nous serions très heureux que quelque sinophone rejoigne la rédaction. Dans l'attente, nous nous plongeons dans la lecture d'un utile traité de go, dont nous recommandons particulièrement la section 0.6. [4]

**didec** : permet de composer des nombres décimaux avec deux décimales (comme cela se fait dans nombre de transactions financières, et ce dans des devises diverses<sup>72</sup>).

## Mars 2024

**chemformula-ru** : permet l'utilisation du package `chemformula` lorsque `babel` est configurée pour la langue russe.

**useclass** : permet de charger des classes L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X en tant que package.

**fontscale** : permet de modifier simplement les tailles de fontes d'un document (notamment des commandes classiques `\tiny`, `\scriptsize`, etc.). Et ce, localement ou globalement!

**fadingimage** : permet, en utilisant la bibliothèque `fading` de TikZ, d'insérer en fond de page une image qui s'estompe petit à petit. Un exemple illustré figure ci-contre.

**litebook** : est une classe d'usage aisé, destinée à la composition de livres, et notamment de support de cours.

**chicagolinks** : est un style de bibliographie. Il fait référence au code typographique *The Chicago Manual of Style*<sup>73</sup>, très utilisé aux États-Unis d'Amérique.

**l3sys-query** : est, à la manière du programme Java `texosquery`, un programme Lua permettant d'obtenir des informations (moins limitées que ce qu'on peut obtenir avec T<sub>E</sub>X seul) de façon plus sécurisée. Pour l'instant, il est utilisable en programme externe mais sera, dans le futur, accessible depuis `expl3`.

 **lato-math** : fournit la fonte OTF mathématique *Lato Math*, conçue pour être utilisée avec les moteurs Lua<sub>T</sub>E<sub>X</sub> ou X<sub>3</sub>T<sub>E</sub>X conjointement avec les fontes *Lato*, de Łukasz Dziejdz, mises à notre disposition par Mohamed El Morabity et son package `Lato`.

### Exemple 17

```
1 \setmathfont{Lato Math}
2 \setmainfont{Lato}
3 \setsansfont{Lato}[Extension = .ttf,
```

code

72. « Alliterez, alliterez, disait le rhétoricien. Il en restera toujours quelque chose. »

73. [https://fr.wikipedia.org/wiki/The\\_Chicago\\_Manual\\_of\\_Style](https://fr.wikipedia.org/wiki/The_Chicago_Manual_of_Style)



```

4 UprightFont = *-Regular, BoldFont = *-Bold,
5 ItalicFont = *-Italic,
6 BoldItalicFont = *-BoldItalic]
7 \sffamily
8 Et une équation :
9 \[ \frac{\partial f}{\partial x} = \alpha \mathbf{V}
10 + \mathbf{\nabla} \Gamma + \beta \mathbf{M} \]

```

code (suite)

résultat

Et une équation :

$$\frac{\partial f}{\partial x} = \alpha \mathbf{V} + \mathbf{\nabla} \Gamma + \beta \mathbf{M}$$

**dashrulex** : fournit des commandes pour tracer diverses lignes pointillées dans le texte courant d'un document.

**ideavault** : permet de créer des concepts avec des informations, liés ou inclus dans d'autres concepts, et d'y affecter des *tags*. Cela fait, le package permet d'afficher ces concepts et leurs descriptions, soit individuellement, soit partiellement ou même par lots, ceux-ci étant classés par tags. Ce package aidera ceux qui ont des idées et désirent les coucher sur le papier en utilisant l'outil informatique.

**sfee** : est une classe pour le magazine *Smart Factory and Energy Efficiency*<sup>74</sup>.

**iaría** : est une classe non officielle pour les publications de l'IARIA<sup>75</sup>.

**iaría-lite** : est une version allégée de la classe **iaría** : elle ne fournit pas la configuration **biblathex**, ceci pour permettre l'utilisation de **BIATÉX**.

**thmlist** : est un package fournissant des commandes pour définir simplement des environnements de type théorème. Ce package utilise **amsthm** et **mdframed**.

**cs-techrep** : est une classe pour composer des rapports techniques en sciences informatiques et dans l'ingénierie logicielle, en respectant des conventions bibliographiques de l'IEEE<sup>76</sup>.

**longmath** : est un package **LuaL<sup>A</sup>TÉX** qui fournit diverses commandes permettant de gérer les formules sur plusieurs lignes avec des délimiteurs appariés (tels des parenthèses<sup>77</sup>). Ce package exploite les possibilités offertes par Lua.

**repththeorem** : permet de définir des théorèmes (ou autres environnements similaires) et de pouvoir les répéter simplement et y faire référence.

## Comment soi-même veiller technologiquement ?

Pour être tenu informé en « temps réel » des nouveautés et mises à jour du CTAN, on peut par exemple consulter régulièrement la page <https://www.ctan.org/ctan-ann> ou, mieux, s'abonner aux flux ou à la liste

74. <https://sfee.space>

75. L'IARIA est l'*International Academy, Research, and Industry Association*. <https://www.iaria.org/>

76. [https://fr.wikipedia.org/wiki/Institute\\_of\\_Electrical\\_and\\_Electronics\\_Engineers](https://fr.wikipedia.org/wiki/Institute_of_Electrical_and_Electronics_Engineers)

77. CQFD.

CTAN-ann qui y sont mentionnés. Il est alors toutefois à noter que, si les nouveautés sont effectivement toutes signalées, les mises à jour ne le sont en revanche que si leurs auteurs ont estimé que l'annonce se justifiait.

Patrick Bideault, Maxime Chupin & Bastien Dumont

## Références

- [1] Keno WEHR. « Sprachspezifische Typographie mit autotype ». In : *Die T<sub>E</sub>Xnische Komödie* 36.1 (fév. 2024), p. 23-44.
- [2] Georges PEREC. « Experimental demonstration of the tomatotopic organization in the Soprano (*Cantatrix Sopranica L.*) » In : *Banana Split* n° 2 (1980).
- [3] *Iran Manual of Style*. Iranian Research Institute for Information Science and Technology (IranDoc). 2016. URL : <https://en.irandoc.ac.ir/service-product/1641>.
- [4] Pierre LUSSON, Georges PEREC et Jacques ROUBAUD. *Petit Traité invitant à la découverte de l'art subtil du go*. Christian Bourgeois éditeur, 1969.

