

## ⌚ JOURNÉE GUTENBERG 2025, LE 8 NOVEMBRE, À PARIS

Nous sommes très heureux de vous annoncer que la Journée GUTenberg 2025 aura lieu, en présentiel et en distanciel, le samedi 8 novembre

en l'amphithéâtre Galois de l'École normale supérieure ([ÉNS](#))  
45 rue d'Ulm - 75005 Paris

dont la localisation se trouve sur OpenStreetMap :

<https://www.openstreetmap.org/#map=19/48.84171/2.34449>

L'amphithéâtre Galois se trouve au sous-sol du bâtiment le plus récent, auquel on accède par l'entrée à droite de celle des bibliothèques (elle donne directement sur un escalier).



Même si la participation à la Journée est gratuite, il est impératif de vous y inscrire si vous souhaitez y assister en présentiel, et ce jusqu'au jeudi 6 novembre à 22 heures. Le formulaire se trouve à la page suivante :

<https://www.gutenberg-asso.fr/Journee-GUTenberg-2025>

**Attention !** Seules les personnes inscrites pourront entrer dans les bâtiments de l'École normale supérieure.

Ce formulaire vous permet aussi d'autoriser ou non la publication de votre inscription à la Journée, ainsi que de vous inscrire pour le déjeuner afin que l'association

prenne pour vous une réservation au restaurant Mauzac (à régler personnellement cependant).

## Journée

Le programme de la Journée est le suivant :

**09h30-10h00** Accueil et café

**10h00-11h00** «  $\text{\LaTeX}$  dans le secondaire, en physique-chimie : pourquoi, comment ? », par Wissam Sabra, professeur de physique-chimie et contributeur de la FAQ  $\text{\LaTeX}$ . Il nous présente son exposé :

Dans le secondaire, rares sont les enseignant·es de physique chimie connaissant vraiment  $\text{\LaTeX}$ , et encore plus rares sont celles et ceux l'utilisant pour produire leurs documents de cours. Pour la plupart d'entre nous, c'est un truc dont on a vaguement entendu parler, un truc (compliqué) pour faire des équations mathématiques, un truc de l'enseignement supérieur ou pour écrire une thèse.

Dans cet exposé, nous aborderons l'usage que l'on peut en avoir, au travers d'exemples concrets, et les avantages qu'il présente par rapport aux logiciels de traitement de texte.

Nous aborderons également les freins qui empêchent la généralisation de son usage et des pistes pour en faire la promotion, au-delà de l'enseignement des mathématiques.

**11h00-12h00** « Utilisation du package `robust-externalize` », par son concepteur Léo Colisson. Voici la présentation de son allocution à venir :

Le temps de compilation de documents  $\text{\LaTeX}$  avec de nombreuses images `TikZ` peut rapidement exploser, alors que la bibliothèque native de mise en cache de `TikZ` a de nombreux problèmes la rendant pratiquement impossible à utiliser. Notre bibliothèque `robust-externalize` a été créée originellement pour résoudre cette limitation, mais elle peut être utile dans de nombreuses autres applications : mettre en cache du code python pour des cours ou de la science reproductible, des images en ligne ou générées par intelligence artificielle, en passant par l'annotation très simple de slides `beamer` via `xournal++` ou encore l'intégration de vidéos avec pause dans une présentation `beamer`... Autant d'applications que nous illustrerons pendant cet exposé, qui présentera également les bases du fonctionnement de cette bibliothèque.

**12h00-14h00** Repas de groupe proposé au [restaurant Mauzac](#) (à régler individuellement).

**14h30-16h00** « (La)TeX et les éditions critiques via les packages `reledmac` et `reledpar` » par leur concepteur Maïeul Rouquette (partie programmation) et par Enimie Rouquette (partie utilisation).

La présentation de cet exposé est à venir et sera publiée sur la page de la Journée. Dans l'attente, nous vous renvoyons à l'excellent ouvrage de Maïeul Rouquette, avec la participation de Brendan Chabannes et Enimie Rouquette, *(Xe)TeX appliqué aux sciences humaines*, qui est tout simplement disponible sur le [CTAN](#) :

<https://www.ctan.org/pkg/latex-sciences-humaines>

**16h00-17h30 et plus** Moment convivial



La présentation de l'exposé est en ligne sur la page de la Journée et accessible en scannant le QR code suivant :



Nous espérons pouvoir tenir la Journée en « hybride », avec une retransmission sur l’instance usuelle BigBlueButton, pour permettre une participation la plus large possible. Nous reviendrons vers vous dès que nous nous serons assurés de la possibilité de pouvoir le faire, et nous publierons le lien de connexion quelques jours avant la Journée.

Bien cordialement,

Le bureau



## ⌚ RAPPORT D'ACTIVITÉ : NOVEMBRE 2024 – OCTOBRE 2025

Gestion de l'association .....	6
Adhésions .....	6
Renouvellement du bureau .....	7
Trésorerie .....	7
Publications .....	7
Cahiers .....	7
Lettre .....	8
Services en ligne .....	8
FAQ L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X francophone .....	8
Forum T <sub>E</sub> Xnique.fr .....	8
Sites d'exemples graphiques .....	9
Instance GitLab GUTenberg .....	9
Listes de diffusion .....	9
Site des publications de l'association .....	10
Projet de miroir CTAN .....	10
Maintenance du serveur .....	11
Activités collectives .....	11
Journée GUTenberg 2025 et AG .....	11
Exposés mensuels .....	11
Samedis du libre .....	12
T <sub>E</sub> X et son monde .....	12
Communication .....	12
Liens avec les groupes d'utilisateurs étrangers .....	12
Autres associations .....	13
Conclusion .....	13

En vue de l'[AG](#) du 16 novembre 2025, voici le rapport d'activité du [CA](#) de l'année écoulée; le précédent, que vous pouvez lire dans la *Lettre 54*, a été publié le 2 novembre 2024<sup>2</sup>.

Ce rapport présente une synthèse des différents comptes rendus des réunions du CA et des actions entreprises et régulièrement décrites dans la *Lettre GUTenberg*.

### Gestion de l'association

#### Adhésions

À la date de rédaction de ce rapport moral, notre association compte un peu plus de 117 adhérentes et adhérents, dont 5 personnes morales liées à la recherche.

Le succès des différentes relances effectuées cette année montre l'attachement des membres à leur association et, partant, l'utilité de celle-ci.

2. Ce rapport se trouve ici : <https://doi.org/10.60028/lettre.vi54.184>.