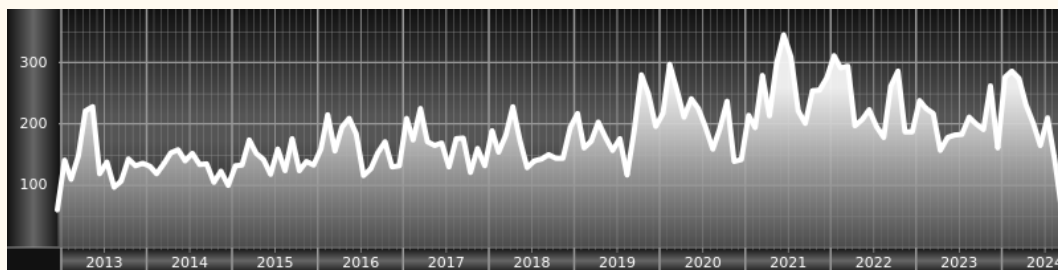


🌀 ET MAINTENANT, UNE BONNE VIEILLE VEILLE TEXNOLOGIQUE!



Chers adhérents, nous veillons TEXnologiquement pour vous!

En effet, la présente rubrique est dédiée aux nouveautés apparues sur le CTAN que vous auriez pu manquer. Elle témoigne de la vitalité de la communauté TEX. Nous y listerons la grande majorité des packages ou classes récemment apparus ainsi que parfois, parmi ceux « simplement » mis à jour, certains qui méritent à notre sens d'être signalés. Nous ne nous interdirons pas, le cas échéant, d'en mentionner de plus anciens, soit parce qu'ils nous semblent injustement méconnus, soit parce qu'ils sont les fruits de contributeurs francophones. Au sujet de la francophonie, nous signalons au moyen du logo 🌐 les travaux de francophones.

Enfin, nous avons à cœur d'illustrer ces pages par des exemples. La plupart sont dûs aux auteurs des packages eux-mêmes : nous les avons trouvés dans leurs documentations et nous en publions le code en regard du résultat. Mais ce code est parfois trop long pour être publié en ces pages, auquel cas seul le résultat est utilisé; il est néanmoins facile à trouver dans la documentation du package en question. C'est plus loin le cas pour l'illustration relative au package `sunpath`.

Nouveautés

Pour la rubrique du présent numéro, nous listons la plupart des nouveautés, classées par ordre chronologique, apparues depuis la précédente *Lettre*²⁷, pendant le mois d'octobre 2024. Nous espérons n'oublier aucun nouveau package. Si c'était le cas, merci de nous le faire savoir.

Il se trouve que d'importantes modifications de packages nous ont échappé, fin septembre. À notre décharge, rappelons qu'à cette période, le serveur du CTAN faisait l'objet d'une importante migration, qui rendait sa consultation moins aisée qu'à l'ordinaire.

Toujours est-il qu'à cette période, le contributeur Clea F. Rees²⁸ a rénové nombre des packages qu'il maintient, notamment en renommant des fontes selon le standard en vigueur, développé par Karl Berry dans son package `fontname`. Nous invitons donc le lectorat à jeter un œil sur les packages `berenisadf`, `libris`, `romandeadf` et `venturisadf` (nous chroniquons page suivante les deux packages ayant bénéficié du même traitement, mais en octobre).

Enfin, le même contributeur se préoccupe aussi des dinosaures²⁹ amateurs de fontes, mais utilisant des moteurs 8 bits, avec ses packages `cfr-lm` et `nfssex-cfr`, qu'il a également mis à jour récemment.

27. La précédente *Lettre* était numérotée 53; elle est parue le 8 octobre 2024, et nous en avons figé le contenu au début du mois d'octobre.

28. <https://www.ctan.org/author/rees>

29. Denis Bitouzé, qui développe la classe de la *Lettre*, a une affection particulière pour les dinosaures. En témoigne la vingt-huitième page de la documentation du package `letgut`, que nous utilisons pour composer la *Lettre*.

Octobre 2024

15 nouveaux packages, dont 3 d'origine francophone.

baskervaldaf : est une fonte conçue par Hirwen Harendal, de l'ADF. Elle est analogue aux célèbres fontes Baskerville, qu'elle peut remplacer si celles-ci ne sont pas disponibles. Ce package contient l'habituel support \LaTeX pour faciliter l'utilisation de ces fontes, qui sont désormais renommées en suivant le standard en vigueur, développé par Karl Berry dans son package `fontname`.


electrumadf : est une fonte conçue par Hirwen Harendal, de l'ADF. Elle ressemble aux fontes Eurostyle et URWCity. Comme le package précédent, celui-ci contient l'habituel support \LaTeX pour faciliter l'utilisation de ces fontes, et celles-ci sont désormais renommées en suivant le standard en vigueur, développé par Karl Berry dans son package `fontname`.


fontscripts : fournit des variantes d'encodage de polices, des métriques de support et des fragments de script Lua pour automatiser la création de fichiers de polices \TeX/\LaTeX pour les moteurs 8 bits utilisant `l3build`. Un système basé sur des modèles permet la génération automatique de tables de polices et de tests `l3build`.


udiss : est destiné à la composition de *dissertations* (mémoires ou thèses) dans les universités, d'où son nom. Encore au stade expérimental, il fournit un ensemble commun de macros dont le rendu doit être déterminé en fonction des attentes de chaque institution par des fichiers de style spécifiques. Il est le fait de nos homologues indiens, qui organisent la prochaine conférence **TUG** en juillet prochain. Voir notre calendrier en page 27.



hduthesis : permet de composer des thèses au sein de l'université des sciences et technologies électroniques de Hangzhou, dans le Zhejiang, en Chine, dont on n'ignore pas qu'elle fut fondée en 1980.

 **faq-fr-gutenberg** : contient les versions PDF de notre FAQ évoquées dans l'éditorial de la Lettre 53 et le compte-rendu de la réunion du CA du 8 septembre, ainsi que dans le présent numéro page 6.

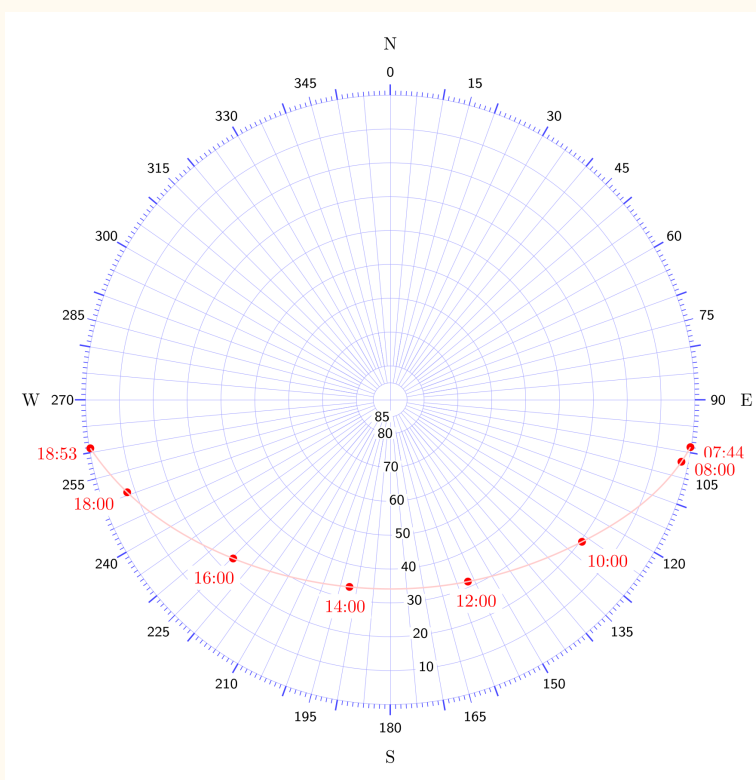
 **mp-geom2d** : facilite l'utilisation de MetaPost pour la construction de figures en géométrie plane grâce à un ensemble de commandes en français qui se rapprochent autant que possible de l'ensemble d'instructions que l'on donnerait pour construire la figure à la main. Le manuel est composé de manière remarquablement claire et agréable et fournit de très nombreux exemples.

 **tikz-decofonts** : fournit trois fontes fantaisie à utiliser avec *TikZ*, imitant le rendu du pinceau, du feutre ou du *pixel art*.

numbersets : fournit des commandes sémantiques pour représenter des ensembles de nombres.

sunpath : permet de tracer la trajectoire du soleil en coordonnées polaires. La documentation contient de nombreux exemples.

FIGURE 4 – Un exemple d'utilisation du package `sunpath`, trouvé dans sa documentation; le code de cet exemple, qui est un poil trop long pour être publié dans ces pages, est publié dans ladite documentation, qui est de belle qualité, mais en anglais.



temporal-logic : fournit des symboles fort utiles pour écrire des formules en logique temporelle. Cette extension couvre quatre variantes de ladite logique que les spécialistes reconnaîtront certainement grâce à leurs acronymes : LTL, MTL, MFOLTL et CMFTBL.

sshrc-insight : sert à mettre en forme des demandes de financements pour le *Insight Grants program* du *Canada's Social Sciences and Humanities Research Council*.

beamertheme-mirage : est un thème Beamer aux tons pastels inspiré de la couverture de l'album de la chanson *Mirage* de Zhou Shen.

cora-macs : sert à composer dans le corps du texte divers types de formules utiles pour représenter des systèmes cyber-physiques.

gb4e-next : complète `gb4e`, collection d'outils aidant à composer des textes ayant trait à la linguistique, en ajoutant des commandes pour renvoyer à l'exemple précédent ou suivant.

Enfin, notons la mise à jour du package `bookshelf`, qui, à partir d'un fichier `.bib`, crée une image représentant un rayonnage de bibliothèque.

Comment soi-même veiller technologiquement ?

Pour être tenu informé en « temps réel » des nouveautés et mises à jour du CTAN, on peut par exemple consulter régulièrement la page <https://www.ctan.org/ctan-ann> ou, mieux, s'abonner aux flux ou à la liste CTAN-ann qui y sont mentionnés. Il est alors toutefois à noter que, si les nouveautés sont effectivement toutes signalées, les mises à jour ne le sont en revanche que si leurs auteurs ont estimé que l'annonce se justifiait.

Patrick Bideault, Bastien Dumont & Yvon Henel

